

## FICHA DE EDIFÍCIO

Processo nº: 54

Data: 2011

### INFORMAÇÃO FOTOGRÁFICA E GRÁFICA



### LOCALIZAÇÃO

**Morada:** Rua Alexandre Herculano, 213

**Localidade:** Ovar

**Orientação:** 22°SE

**Código postal:** 3880 -146

**Coordenadas:** 40°51'51.74"N 8°37'20.14"W

### CARACTERIZAÇÃO GERAL

**Dimensões frente pública:** 6,43 m

**Tipologia:** Banda

**Ocupação:** Residencial

**Volumetria:** 3 pisos

**Propriedade:** Privada

**Classificação:** n/a

### INFORMAÇÃO HISTÓRICA

Autoria da ficha: Liliane Ribeiro  
Recolha de informação: Liliane Ribeiro  
Registo fotográfico: Liliane Ribeiro  
Registo gráfico: Liliane Ribeiro

## FICHA DE FACHADA

Processo nº: 54      Data: 2011      Área: 45 m<sup>2</sup>

### ESTRUTURA

**Tipologia construtiva:** Alvenaria

**Materiais:** Xisto e argamassa de saibro

**Cantaria:** Granito com juntas em cal

### REVESTIMENTO

**Área total:** 20 m<sup>2</sup>

**Área de azulejo:** 12 m<sup>2</sup>

### Materiais

**Contorno imóvel:** Argamassa de saibro

**Soco:** Granito

**Contorno vãos:** Granito

**Coluna:** Argamassa de saibro e granito

**Sacada:** n/a

**Cimalha:** Argamassa de saibro

**Platibanda:** n/a

**Outros:**

**Nº varandas:** 1

**Portas:** Alumínio

**Gradeamentos:** Ferro forjado

**Janelas:** Alumínio

**Área sem elementos:** Tinta

### OUTROS ELEMENTOS

#### Cobertura

**Tipologia:**

**Revestimento:**

**Estrutura:**

**Elementos:**

#### Sistema de drenagem de águas pluviais

**Algeroz:** n/a

**Tubo de queda:** Unilateral direito, da cimalha ao solo

**Bueiro:** n/a

### OBSERVAÇÕES

Anteriormente à reabilitação do edifício existiam na fachada duas portas e uma janela, tendo sido a porta esquerda transformada numa janela.

## FICHA DE FACHADA

Processo nº: 54

Data: 2011

Área: 45 m<sup>2</sup>

### MAPEAMENTO DE MATERIAIS



100 cm

	Azulejos		Argamassa
	Vidro		Metals
	Granito		Materiais estranhos à fachada

## FICHA DE AZULEJO

Processo nº: 54

Data: 2011

### PADRÃO



### CARACTERÍSTICAS

**Grupo:** Plano

**Sub-grupo:** Estampilha

**Série:** Vegetalista

**Nº de elementos:** 1

**Nº de azulejos:** 502

**Datação:** Finais séc. XIX/1ª metade séc. XX

**Proveniência:** Desconhecida

**Montagem:** Fiada

**Dimensões:** 14,0 × 14,0 × 0,8 cm

**Ângulo:** 90°

### TARDOZ

**Desenho:** Quadrículas

**Marcas:** n/a

### PRODUÇÃO

**Tipo pasta:** Argila calcária ferruginosa

**Conformação:** Prensa

**Cor da pasta:** Avermelhada

**Vidrado:** Opaco branco

### DECORAÇÃO

**Técnica:** Estampilhagem

**Motivos:** Vegetalistas, florais e geométricos

**Cores:** Azul, amarelo, verde e vermelho sobre fundo branco

### ARGAMASSA DE ASSENTAMENTO

**Tipo:** Saibro e cal aérea

**Cor:** Avermelhada

**Granulometria:** Média

### OBSERVAÇÕES

Encontram-se dois tipos de tardoze diferentes, um com quadrículas mais largas que o outro.

## FICHA DE AZULEJO

Processo nº: 54

Data: 2011

### CERCADURA



### CARACTERÍSTICAS

**Grupo:** Plano

**Sub-grupo:** Estampilha

**Série:** Vegetalista

**Nº de elementos:** 2

**Nº de azulejos:** 115

**Datação:** Finais séc. XIX/1ª metade séc. XX

**Proveniência:** Desconhecida

**Montagem:** Fiada

**Dimensões:** 14,0 × 14,0 × 0,8 cm

**Ângulo:** 90°

### TARDOZ

**Desenho:** Quadrícula

**Marcas:** n/a

### PRODUÇÃO

**Tipo pasta:** Argila calcária ferruginosa

**Conformação:** Prensa

**Cor da pasta:** Avermelhada

**Vidrado:** Opaco branco

### DECORAÇÃO

**Técnica:** Estampilhagem

**Motivos:** Vegetalistas, florais e geométricos

**Cores:** Azul, amarelo, verde e vermelho sobre fundo branco

### ARGAMASSA DE ASSENTAMENTO

**Tipo:** Saibro e cal aérea

**Cor:** Avermelhada

**Granulometria:** Média

### OBSERVAÇÕES

## FICHA DE ESTADO DE CONSERVAÇÃO

**Processo nº:** 54

**Data:** 2005

### FACHADA

Fenda estrutural	Degradação material pétreo
Fissura	Depósitos superficiais
Juntas abertas	Concreções
Degradação juntas	Escorrências
Lacuna de argamassas de revestimento	Outros
Degradação de argamassas de revestimento	

### Azulejos

Lacuna	Destacamento	Empolamento
--------	--------------	-------------

### Argamassa de assentamento e emboço

Perda de força adesiva argamassa suporte
Perda de força adesiva azulejo-argamassa
Perda de força coesiva

### Elementos estranhos

Cimento	Microrganismos
Óxidos metálicos	Plantas superiores
Eflorescências	Humidade
Azulejos de padrão diferenciado	Azulejos trocados

### AZULEJO

Lacuna	Depósitos à superfície
Lacuna de chacota parcial	Depósitos no interior da chacota
Fractura	Esmagamento dos bordos
Fissura	Microrganismos

### Vidrado

Lacuna	Destacamento	Empolamento
--------	--------------	-------------

### Defeitos de fabrico

Deformação	Fissuração generalizada de vidro
Defeito por colagem na cozedura	Falha sob vidro
Fissura estrutural	Repelência de vidro
Picado	Falha de decoração
Cores parasita	

### OBSERVAÇÕES

- A fachada encontrava-se em muito mau estado, com uma área de lacuna de azulejo de 49,3%.
- O edifício estava devoluto.
- Alguns dos azulejos haviam caído e foram guardados pelo proprietário, para serem reutilizados aquando a intervenção.

# FICHA DE ESTADO DE CONSERVAÇÃO











Processo nº: 54

Data: 2005

## MAPEAMENTO DE FORMAS DE ALTERAÇÃO



100 cm

	Lacuna de azulejo		Degradação de elementos em argamassa
	Preenchimentos com cimento		Zona de humidade
	Azulejos em destacamento		Microrganismos
	Lacuna de elementos em argamassa		Plantas superiores
	Depósitos superficiais		Azulejos trocados

## FICHA DE ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Processo nº: 54

Data: 2005

### REGISTO FOTOGRÁFICO



Aspecto geral da fachada antes do início da recuperação do edifício



Planta superior cujas raízes se encontram na argamassa de assentamento



## FICHA DE INTERVENÇÃO

Processo nº: 54

Data: 2005

### OBJECTIVO DA INTERVENÇÃO

Devolução da leitura integral: colmatação de lacunas de azulejos

Travar o avanço da degradação da fachada de forma a conservar os azulejos originais

### OPERAÇÕES

Fase	Instrumentos/ Materiais	Formulação	Descrição
Etiquetagem			
Faceamento			
Remoção de azulejos	Maça, cinzel e escopro		Acção manual
Limpeza de argamassas do tardo	Espátula e bisturi		Acção manual
Lavagem do tardo	Água corrente + detergente neutro ( <i>Teepol</i> )		Lavagem com escova de cerdas brandas
Limpeza do azulejo	Bisturi		Acção manual
	Solvente orgânico (acetona)		Limpeza por via húmida
Teste de salinidade	Água corrente (151 µS)		Não foi necessária a dessalinização
Aplicação de biocida	Biocida ( <i>Preventol 80</i> ) diluído em água	1:9	Aplicação a pincel <i>in situ</i>
Colagem de fragmentos	Resina acrílica ( <i>Paraloid® B72</i> ) diluída em solvente orgânico (acetona)	1:1	Aplicação nos dois lados da fractura
Consolidação de chacota e vidro	Resina acrílica ( <i>Paraloid® B72</i> ) diluída em solventes orgânicos (acetona)	1:9 a 1:5,5	Aplicação a pincel no atelier
Reintegração volumétrica	Resina epóxida ( <i>Icosit® K101 N</i> ) +sulfato de bário		Aplicação com mini-espátula
Nivelamento de preenchimentos	Cartas abrasivas de diferentes granulometrias		Acção manual
Reintegração cromática	Pigmentos inorgânicos <i>Winsor &amp; Newton</i> aglutinados em verniz acrílico ( <i>Graniver</i> ) e diluente celuloso		Aerógrafo nas bases e pintura manual nos motivos decorativos
Aplicação de camada de protecção	Verniz acrílico ( <i>Graniver</i> ) diluído em solvente orgânico aromático (tolueno)		Aerógrafo sobre as reintegrações
Produção de réplicas	Chacotas industriais, vidro e pigmentos cerâmicos		Tecnologia cerâmica
Recolocação de azulejos	Argamassa de cal aérea ( <i>Lusical</i> ) e areia de rio	1:3	Aplicação de camada de assentamento sobre a de emboço

### OBSERVAÇÕES

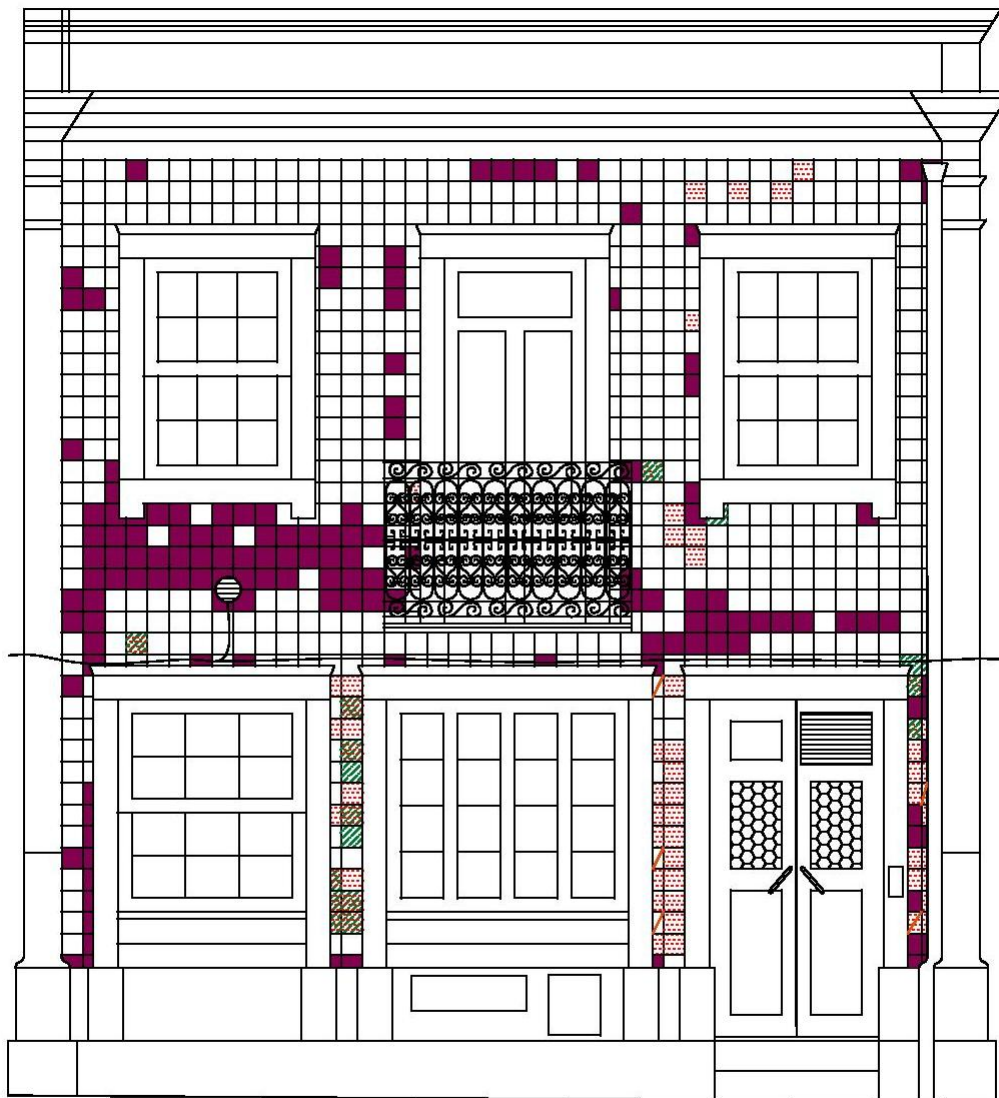
- O edifício foi adquirido para fins habitacionais, o que impulsionou a intervenção.
- A reconstrução das colunas e a recuperação das argamassas da cimilha ficaram à responsabilidade do proprietário.
- Foram removidos todos os 403 azulejos que se encontravam na fachada (não mapeado para tornar a leitura mais simples)

# FICHA DE INTERVENÇÃO


Processo nº: 54

Data: 2005

## MAPEAMENTO DE INTERVENÇÕES



100 cm

-  Reprodução
-  Colagem
-  Consolidação
-  Reintegração cromática

## FICHA DE INTERVENÇÃO

Processo nº: 54

Data: 2005

### REGISTO FOTOGRÁFICO



Remoção dos azulejos da fachada



Remoção das argamassas do tardo



Pintura dos pormenores nas réplicas do friso

## FICHA DE ESTADO DE CONSERVAÇÃO

**Processo nº:** 54

**Data:** 2011

### FACHADA

Fenda estrutural	Degradação material pétreo
Fissura	Depósitos superficiais
Juntas abertas	Concreções
Degradação juntas	Escorrências
Lacuna de argamassas de revestimento	Outros
Degradação de argamassas de revestimento	

### Azulejos

Lacuna	Destacamento	Empolamento
--------	--------------	-------------

### Argamassa de assentamento e emboço

Perda de força adesiva argamassa suporte
Perda de força adesiva azulejo-argamassa
Perda de força coesiva

### Elementos estranhos

Cimento	Microrganismos
Óxidos metálicos	Plantas superiores
Eflorescências	Humidade
Azulejos de padrão diferenciado	Outros

### AZULEJO

Lacuna	Depósitos à superfície
Lacuna de chacota parcial	Depósitos no interior da chacota
Fractura	Esmagamento dos bordos
Fissura	Microrganismos

### Vidrado

Lacuna	Destacamento	Empolamento
--------	--------------	-------------

### Defeitos de fabrico

Deformação	Fissuração generalizada de vidro
Defeito por colagem na cozedura	Falha sob vidro
Fissura estrutural	Repelência de vidro
Picado	Falha de decoração
Cores parasita	

### OBSERVAÇÕES

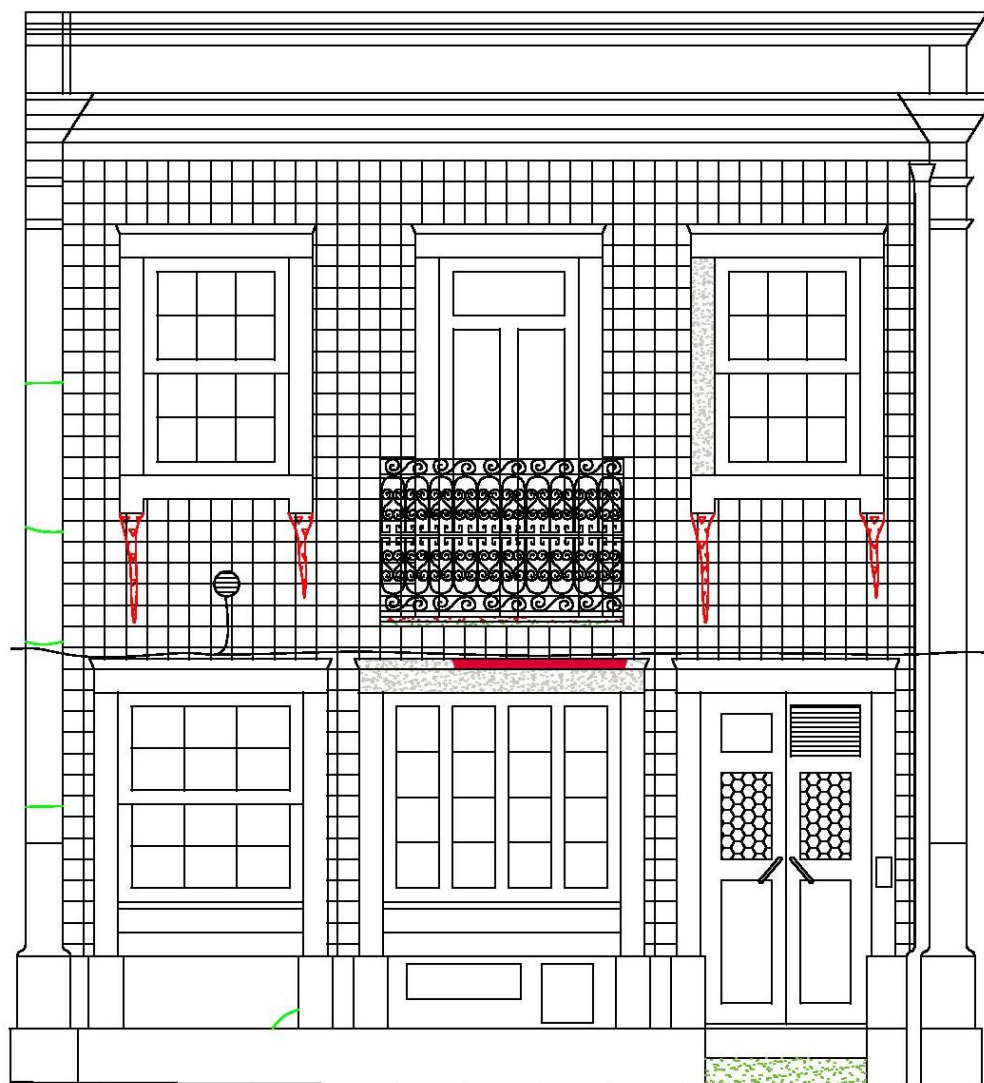
- A fachada apresenta-se em muito bom estado de conservação, em que as formas de alteração não têm mínimo impacto estético e não revelam ser grandes potenciadores da degradação.
- As intervenções mantêm-se estáveis, sem alterações ou incompatibilidades com os materiais originais,
- A degradação do granito é essencialmente desagregação granular. No vão da janela central do primeiro piso a alteração era elevada, o que levou à reintegração volumétrica do vão com argamassa.
- As fissuras na coluna esquerda podem estar relacionada com a infiltração de humidade excessiva pelo edifício adjacente, que se encontra devoluto e em muito mau estado de conservação.

## FICHA DE ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Processo nº: 54

Data: 2011

### MAPEAMENTO DE FORMAS DE ALTERAÇÃO



100 cm



Azulejos fracturados



Fissura



Microrganismos



Degradação de material pétreo



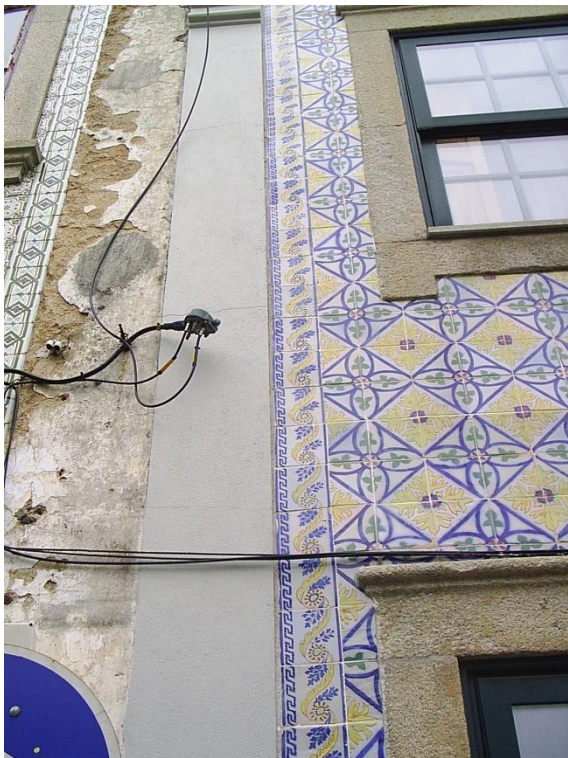
Escorrências

## FICHA DE ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Processo nº: 54

Data: 2011

### REGISTO FOTOGRÁFICO



Fissura na coluna e degradação das argamassas da casa adjacente



Lacuna de vidro consolidada que não avançou desde a intervenção.