



Categoria	Cerâmica	Sub-categoria	Azulejo, peça seriada
Denominação	Azulejo		
Grupo	Relevado	Sub-grupo	Biselado
Série	Imitação de pedras	N.º de elementos	1 x 1 (1)
Fundo	Atelier de Conservação e Azulejo da Câmara Municipal de Ovar		
Datação	XIX, 3º quartel; XIX, 4º quartel		
Tipo de autor	Centro de fabrico	Autoria	Porto
País do autor	Portugal		
Marca presente		Tipo de marca	
Dimensões (mm)	167 x 086 x 013	Peso (g)	210
Perfil (º)	78		
Tipo de pasta	Argila rosada	Téc. conformação	Prensagem
Desenho do tardo	Quadrícula (12)		
Técnica decorativa	Esponjado; Estampilhagem; Pintura manual a pincel	Tipo de acabamento	Vidro opaco branco
Número de cores	1		
Tipo de aplicação	Fiada	Friso associado	
Sinopse	<p>Padrão de 1x1 (1) biselado. Policromia (três cores) aplicada por pintura manual, estampilhagem e esponjado.</p> <p>Na zona central do azulejo ocorre a imitação de veios coloridos por pincelagem, na zona de mudança de plano (arestas) há filetes negros e nos planos de rampa apresenta uma trama colorida de azul e negro aplicado por meio de esponjagem.</p>		
Bibliografia			
Notas			